

LUZID

Künstlerbiografie

„Jedes Mal, sobald ich die Klänge von Luzid höre, bin ich mit den ersten Noten in die Welt von Luzid entführt und verzaubert. Meine Seele macht regelmäßig Freudensprünge, die sich in dauerhafter Gänsehaut und kleine Schauer durch den ganzen Körper äußern.“ Daniela Hoja

LUZID reloaded - so nennt es die Band.

Kurz nachdem Jenny die Band aus persönlichen Gründen verlassen hatte, stand Anna im Proberaum. Ihre Liebe zu allen Songs war von der ersten Sekunde an zu spüren und so fiel es Luzid nicht schwer, **Anna im März 2023** willkommen zu heißen. Mit ihrer klaren und ausdrucksstarken Stimme verleiht sie dem Repertoire ihren Touch. Anna kommt aus Erlangen und wie das in Berlin so ist, hat man sich durch Zufall kennengelernt.

Ein Zufall mit Zukunft! Doch fangen wir von vorn an:

2005 fand sich Luzid zusammen und mit Jennys Stimme änderte sich der Stil der Band von der eher punkigen Attitüde hin zum abwechslungsreichen Rocksound, der bis heute besteht. Die Band änderte folgerichtig ihren Namen - LUZID war geboren. Der Bandname bezieht sich metaphorisch auf den Begriff des Klartraums, in dem der Träumer sich dessen bewusst ist, dass er träumt.

Bereits früh begann die neue Formation ganz bewusst, ihre Großstadterfahrungen musikalisch zu verarbeiten, denn alle Mitglieder sind, und das ist in Berlin äußerst selten, dort geboren und aufgewachsen. Und so bezeichnete die Band ihre Mischung aus Classic Rock, Progressive- und Shoegaze-Elementen auch von Anfang an als **URBAN ROCK**.

Diesem Grundgedanken folgend ging es nach einigen Jahren, in der die Band sich vor allem live auf Clubkonzerten und Festivals ihre ersten Sporen verdiente, im Jahr **2010** in das Berliner Plainsong-Studio von Mastermind Hardy Fieting (SCREAM SILENCE). Sie nahmen ihre erste, passend zum selbst gewählten Genre mit URBAN ECHOES betitelte, EP auf. Sofort wurde bei diesen Aufnahmen klar, dass diese Zusammenarbeit besonders fruchtbar ist und die Atmosphäre zwischen Produzent und Künstler mehr als stimmt.

Nach vielen weiteren Live-Aktivitäten u.a. als Support von Scream Silence, Tunes Of Dawn, Lacrimas Profundere und guten Festival Shows wurden die Rufe der wachsenden Fangemeinde nach einem kompletten Album stetig lauter. Durch einen Besetzungswechsel an der Leadgitarre wurde **2013** die Fertigstellung des Writing-Prozesses um ein Jahr verzögert. Doch das geschah mit guten Grund, denn **Jens** als neuer Mann stellte musikalisch einen großen Zugewinn dar.



Im Frühjahr **2014** begannen die Aufnahmen für **THE MISLEADING MIRROR**. **LUZID** konnten **Hardy Fieting** für die Produktion erneut gewinnen. In mehreren Einzelsessions wurde an dem Album viel experimentiert und gefeilt, eine Arbeitsweise, die Hardy Fieting auch bei seiner eigenen Band **Scream Silence** oft angewendet hat, um den Blick auf die eigene Produktion besonders durch die Pausen besser zu reflektieren, was ihm die Möglichkeit gibt Arrangements besser zu optimieren. Und das Ergebnis gibt ihm mehr als recht. Facettenreich, atmosphärisch erklingt **THE MISLEADING MIRROR** zwischen ruhigen Passagen, deren filigran ausgearbeiteten Klänge einen emotionalen Schwebезustand hervorrufen und donnerndem Rock mit lauten Gitarrenwänden.

Bereits noch während der Produktion wurde klar, dass hier etwas Großartiges mit enormen Potenzial entsteht und somit konnte die Band wenig später ihren ersten Plattenvertrag bei **PLAINSONG RECORDS** unterschreiben.

Das **LUZID** Debüt-Album erschien am 16.10.2015. Geprägt von der Großstadt, mit all ihren aufregenden, aber bisweilen auch verstörenden Facetten, verarbeiten **LUZID** vor allem ihre Emotionen auf ihre ganz eigene musikalische Art..

Live unglaublich charmant, sowie sexy urban, stellen die fünf sympathischen Musiker von **LUZID** ihr hervorragendes musikalisches Können, wie auch die phänomenale Bühnenpräsenz live unter Beweis. Nach der Veröffentlichung ihres neuen Albums, touren **LUZID** zusammen mit **SCREAM SILENCE** im Herbst durch Deutschland. Optisch sind die beiden Mädels in der Front eine Augenweide und harmonieren mit Publikum und den männlichen Bandmitgliedern. Druckvoller und reifer ist der **LUZIDe** Sound geworden und heizt dem Publikum richtig ein. Fette Gitarrenwände, ins Ohr gehende Hooklines und die über allem schwebende Melancholie – das sind die Markenzeichen dieser Band.

LUZID freuen sich auf ein Wiedersehen auf einem der bezaubernden Konzerte und ich zitiere die Band mit den Worten: „**LUZID verändert unser Leben!**“.
(Daniela Hoja)

Diskografie:

- „A Spirit of a Day“ (Demo 2006)
- „Urban Echoes – Part One“ (EP 2010)
- „The Missleading Mirror“ (2015)

Line-up:

Anna Dingfelder – vocals
Jens Lobinski – lead guitar
Josefine Klausch – guitar, acoustic guitar, backing vocals
Sascha Heinemann – bass
Christian Werner – drums

Web:

www.luzid-berlin.de
www.instagram.com/luzid.berlin
www.facebook.com/luzid.berlin

